【戏剧+思政】【第二课堂】情况综述

上海戏剧学院学生工作牢牢把握立德树人根本任务，积极构建“三圈三全十育人”体制机制建设，充分发挥实践、文化、网络、心理、服务、资助等方面工作的育人功能。坚持思政工作普遍性要求与戏剧教育特殊性规律相结合，探索形成“融戏剧、化思政、致善美”的“戏剧+思政”学生思想政治工作特色。依托“仪式教育”“成长剧场”“学生讲堂”“微思政”，有效贯穿在学生教育各环节和不同群体之中，不断增强学生爱校荣校感、青春责任感和使命感，引导学生在交流分享中感悟成长，不断拓展学生思政工作新阵地，努力打造“有时代热度、有人文温度、有思想深度”的思政平台，以学生乐于接受并善于接受的方式开展新时代“戏剧+思政”德育工作。

着力打造“戏剧+思政”辅导员工作室建设、重点实施“辅导员第一课堂思政课提升”计划、精准设计各院系“一院系一品牌”第二课堂学工菜单、实施“上戏辅导员专兼结合思政队伍配备计划”、深化拓展“学工项目四三二一”品牌活动。通过“辅导员讲中国故事”、“学生骨干讲青年故事”、“学生党员品红色家书”系列戏剧党课、易·戏剧、啄壳计划、四品素养教育等深受学生喜爱的品牌项目，实现“第一课堂”与“第二课堂”的双向联动和有序衔接，让“戏剧+思政”工作模式成为大学生思想政治教育的新途径。

 “第二课堂”是校园文化活动的重要载体，也是开展学生意识形态、学生党建工作的主阵地。学工部以“第二课堂”为平台，始终紧密结合“三圈三全十育人”理念，不断加强学生在思想政治、人文素养、社会实践、志愿服务公益等方面的意识和能力，凸显中圈育人功能。

增强学生政治素养。2019年，学校依托第二课堂，举行了庆祝新中国成立70周年升旗仪式、开展纪念五四运动100周年主题活动、“海军来啦！”国防教育讲座。通过活动和讲座，进一步弘扬当代大学生的爱国主义精神，激发责任意识、提升国防意识。

加强宣传学生党建。2019年共举行5场次入党初心故事答辩展示，通过各院系入党积极分子讲述自己的真实初心，充分发挥朋辈教育的作用，激励优秀学生成为标杆，增强党组织在学生中的感染力和可接受性，形成典型引领、比学赶超的良好氛围。

强化活动内容审核。学工部第二课堂涵盖各类校园文化活动，发起活动的部门均应事先向学工部、团委申报，经审核批准后才能正式开展。未经审核的活动，学工部、团委或教务处有权不予认可。活动张贴的海报均严格按照学校要求进行网上审批。同时对“第二课堂”活动的评论内容加强管控力度，退回无意义、灌水评论或其他与活动无关的内容。